

Праект

“Лялечны тэатр “Каласавічок””



Актуальнасць:

Тэатр садзейнічае ўсебаковаму развіццю асобы дзіцяці, яго непаўторнай індывідуальнасці. Сучаснае паўнацэннае валоданне моваю з'яўляецца першай важнейшай умовай станаўлення ў дзіцяці паўнацэннай псіхікі і далейшага правільнага яе развіцця. Тэатралізаваныя пастаноўкі дапамагаюць вырашаць многія актуальныя праблемы ў выхаванні дашкольніка і малодшага школьніка: фарміруюць правільны эстэтычны густ; развіваюць камунікатыўныя здольнасці; аказваюць уплыў на развіццё мовы, памяці, увагі, уяўлення; дапамагаюць вырашаць канфлікт у працэсе гульні; ствараюць станоўчы эмацыянальны настрій; дапамагаюць маральнаму выхаванню.

Дзіцячая бібліятэка – найбольш адкрыты сацыяльны інстытут, які прадстаўляе доступ да культурных каштоўнасцей, месца для зносін, правядзення вольнага часу, асяроддзе для самаразвіцця інтэлекта, пазнання свету і вызначэння свайго месца ў ім.

Бібліятэка – Лялькі – Кніга – цудоўная садружнасць, здольная прыносіць плён у галіне развіцця чытацкіх здольнасцей дзяцей. Так, гэта крапатлівая праца, якая патрабуе шмат часу, цяплення, але і самы, напэўна, кароткі шлях да сэрца дзіцяці. З дапамогаю лялек можна больш эмацыянальна, даступна расказаць пра творчасць пісьменніка, раскрыць сутнасць яго твора, рэкамендаваць кнігі. Інсцэніроўка літаратурных твораў дапамагае ператварыць мерапрыемства і працэс чытання ў больш яскравы і святочны занятак.

Для маленькіх чытачоў лялечны тэатр – не толькі казка, у якой можна адчуць сябе шчаслівым, але і добры дарадца, настаўнік, сябар, які дапамагае адчуць упэўненасць у сваіх сілах, вынайсці сваё “Я”. Сам ход тэатралізаванага дзейства заварожвае, прываблівае, прымушае па-новаму ўбачыць даўно знаёмыя з’явы.

Мэта праекта:

Далучэнне маленькіх чытачоў да крыніц тэатральнага мастацтва, стварэнне ўмоў для фарміравання маральна-эстэтычнага, выхаваўчага асяроддзя для чытачоў і наведвальнікаў бібліятэкі.

Задачы праекта:

1. Прыцягненне маленькіх чытачоў у бібліятэку.
2. Максимальнае раскрыццё фондаў і прадвіжэнне кнігі.
3. Прывіццё любові дзяцей да кнігі, чытання, агульначалавечых каштоўнасцей.
4. Пашырэнне кола зацікаўленасці дзяцей, развіццё іх уяўлення, фантазіі, творчых здольнасцей.
5. Папулярызацыя сямейнага чытання.

Арганізатар праекта:

ДУК “Уздзенская цэнтральная раённая бібліятэкі імя П. Труса”,
дзіцяча-юнацкі аддзел

Мэтавая аўдыторыя праекта:

Дашкольнікі
Дзеці малодшага школьнага ўзросту

Перыяд рэалізацыі праекта:

З 1 студзеня 2026 года да 31 студзеня 2026 года

Супрацоўніцтва:

ДУА “Дзіцячы сад №3 г. Узда”
ДУА “Дашкольны цэнтр развіцця дзіцяці “Вясёлка” г. Узда”
ДУА “Уздзенская раённая гімназія”
ДУА “Уздзенская сярэдняя школа №2 імя К. Крапівы”
ДУА “Уздзенская сярэдняя школа №1 імя А.С. Пушкіна”

Прагназуемыя вынікі:

Праект разлічаны на перспектыўнае развіццё дзейнасці біблітэкараў у стварэнні творчай тэатральнай прасторы, што дапаможа традыцыйныя бібліятэчныя мерапрыемствы зрабіць інавацыйнымі, больш разнастайнымі і цікавымі.

Кіраўнік праекта: Кірэева Г.М.

Змест работы на 2026 год

№ п/п	Форма выканання	Змест работы	Тэрмін выканання
1	Тэатр ценяў	«Сказка о глупом мышонке»	I кв.
2	Тэатральнае падарожжа	«За горами, за лесами, за широкими морями»	I кв.
3	Кукальны спектакль	«Как петушок друзей искал»	IV кв.
4	Арт-гадзіна	«Театр + книга»	IV кв.

